

LETTRE DU PRÉSIDENT

Bienvenue, et merci, merci beaucoup de votre visite !

C'est un immense plaisir et un grand honneur pour moi de vous faire connaître l'Académie de la culture européenne (*)

L'Académie de la culture européenne souhaite développer des stratégies communes de coopération et de développement afin de bâtir une Europe de libertés civiques, participative qui garantisse sur un pied d'égalité les droits de tous les citoyens européens, face aux tentations isolationnistes qui progressent lors des élections dans certains États au sein et hors de l'Union européenne.

Un espace commun de réflexion éthique en rapport avec le patrimoine matériel et immatériel héritage de nombreux siècles d'échange, entre des sociétés qui finalement, se reconnaissent à travers les valeurs de l'Homme. La culture est le moteur et le guide de l'Humanité.

L'Europe se compose de nombreux peuples, qui ont tous leurs propres traditions, cultures (art, sciences, lettres... et technologie), langues et/ou dialectes, et valeurs qui doivent être respectées, préservées et protégées, en raison de leur caractère unique. Par ailleurs, il convient aussi de travailler afin de construire une Europe unie, en nivelant, « par le haut », les questions relevant de la fiscalité, du travail, de la justice, etc., de sorte que chaque peuple, sans qu'il n'ait à renoncer à son histoire ni à sa tradition, puisse être régi par les mêmes lois, évitant ainsi les différences démocratiques, solidaires et économiques, qui existent encore.

S'agissant d'une tâche de grande envergure, ambitieuse quant à son contenu et étendue quant à la matière, il est aussi nécessaire de compter sur une fondation (la Fondation de l'Académie de la culture européenne), institution qui soutient et interagit tout en donnant une sécurité juridique et une indépendance économique, à ladite Académie.

L'Académie et la Fondation, sous des angles différents et en toute indépendance, travaillent ensemble pour parvenir au même objectif.

L'Académie et la Fondation s'alignent sur la recherche et l'application du vertige de l'intelligence artificielle. Chemin incontournable de notre monde actuel.

L'objectif premier des aspirations de l'Académie et de sa Fondation est de parvenir à une Europe unie, culte, sensible, humaine, démocratique où nous aurons tous les mêmes opportunités en paix et en harmonie. C'est l'Europe que nous souhaitons laisser aux générations futures.

Il est important de remarquer que :

- La dénomination et le logo de l'Académie de la culture européenne jouissent de l'enregistrement et de la protection, que lui confère le registre de la propriété, dans les épigraphes correspondants, pour l'ensemble de la communauté européenne.
- L'Académie et sa Fondation de la culture européenne ont vu le jour en 2018, « Année européenne du patrimoine culturel ».
- L'Académie et sa Fondation sont agréées par le ministère de la Culture et reconnues d'utilité publique et d'intérêt général. Entre autres avantages, il convient de souligner la déduction fiscale de 30 % pour les personnes physiques (Impôt sur le revenu des personnes physiques) et de 35 % pour les personnes juridiques (Impôt sur les sociétés).
- Notre guide d'action est la « Charte de Paris pour une nouvelle Europe » signée en 1990, au sein de l'OSCE (Organisation pour la sécurité et la coopération en Europe) et la « Charte des droits fondamentaux de l'Union européenne » promulguée en 2000 par le Parlement et le Conseil de la Commission européenne.
- Nous apportons une expérience de plus de 25 ans dans l'AEFE (www.aefe.es).

Personne n'est supérieur à personne. Il ne doit pas y avoir de citoyens de première ni de seconde catégorie, nous sommes tous faits de la même matière, nous avons tous les mêmes sentiments et besoins.

Nous engageons notre vocation, notre volonté férue et désintéressée, pour atteindre les buts recherchés.

Nous vous invitons à rejoindre ce projet passionnant !

Comme l'a dit Nelson Mandela : « Cela semble très ambitieux..., et ça l'est..., tout semble toujours impossible..., jusqu'à ce qu'on le fasse ».

Très cordialement,

Jorge Castellà de Cot
Président- Fondateur

(*) Nous entendons par culture européenne, la somme de ses différentes cultures nationales et citoyennes qui doivent être préservées. D'un point de vue laïc, elle se base sur la civilisation gréco-romaine et au niveau religieux, sur la religion chrétienne, arabe et juive.

